PORTE PAGO EL EJEMPLAR 10 CENTAVOS

Suscripción mensual, \$ 2 .-Con el Suplemento sers

Diario de la mañana

Fundado el 13 de Junio de 1897. — Redacción, Administración y Talleres: Perú 1537.— U. T.: 0478 B. Orden.— Correspondencia de Redacción a LA PROTESTA. — Giros a M. Torrente

# La tragedia del peonaje

# Crisis ganadera

# Más de seis millones

La tragedia del peongie

I response de monte de la composition de la contra del la contra de

DE RUSIA
La Situación actual del proletariado en la Unión de
Las repúblicas sociasistas sovietistas

Nota de la companya d

# MUNDO OBRERO La organización obrer de la composition de la co

RY

CION AJO.

NTE

ICO

OVI-

R. ROCKER

## IOHANN MOST, LA VIDA DE UN REBELDE

to había adoptado ya un caracter violento. No habo en general nadio que viera entonce en esa propuesta de la estada de la

absoluto absurda, paes Neve era un carácter tan independiciate que parcee una injuria el que se le trate de presentar, por decirio así, como un ingenuo primo del campo a quien Dave pessó en su red desprevenidamente. El hecho de que Pueter no comprendiera eso sólo demuestra cuán deseperadamente lo había cegado la contienda entera. Neve ra presiamente uno de las pocos que estaban por encima de la disputa y no fué verdaderamente cualpa son demuestra cuán desperadamente uno de las pocos que estaban por encima de la disputa y no fué verdaderamente cuápa son demuestra cuán desperadamente uno de las pocos que estaban por encima de la disputa y no fué verdaderamente cuápa son demuestra cuán desperadamente uno de las pocos que estaban por encima de la disputa y no fué verdaderamente cuápa son demonstra de la disputa y no fué verdaderamente cuápa son demonstra de la disputa y no fue verdaderamente cuápa son demonstra de la disputa y no fue verdaderamente cuápa son demonstra de la disputa y no fue verdaderamente cuápa son demonstra de la competanto de la prime de la competanto de la configuración de la configuración de la configuración de la disputa y no fue verdaderamente cuápa son demonstra cuan de la configuración to había adoptado ya un carieter violento. No hubo en general nadie que viera entonces en ean proposición algo tam monstruose como lo que pinido Peukert más tarác en sus Erinnerungen. Trunk, que seguramente era un anarquista hubono como Peukert, se promunció con todes uns energias por la proposición de Dava, y Neve minera. Per acarán intendê Peukert atribuit la conducta de Neve a la influencia personal de Dave. "Neve — secribe — conocidos como un compañero activo, completamente entregado a la causa, hasta el sacrificio más absoluto, posee, a causa de lo, la bien ganada confinava de todos los cenaradas. Por tanto dependia en cierto modo la victoria o la derrota del, la bien ganada confinava de lo tóco los cenaradas. Por tanto dependia en cierto modo la victoria o la derrota del, la bien ganada confinava de la lisconja fin de ganara a Neve para su causa. No lo dejó una hora libre de la graras jo mismo que la serpistus que quiere devorar un ratón, ati trató de fascianz al pobre y fiel Neve y su taradier a los adveracios. Eso diá a Dave un terreno firme y entones comencia con redoblado eco la trabajar en una plance" (1).

Toda esta exposición de las cosas, naturalmente, es confide a la cosa, naturalmente, es confide a la cosa, naturalmente, es confide a la cosa de la cosa de la cosa, naturalmente, es confide a cosa con las funciones del mismo. Al relusarse luego a cumplir con redoblado eco los trabajar en una plance" (1).

Toda esta exposición de las cosas, naturalmente, es confide a seción, con los cultificades es confidenta que catale en conseguiro de con technique con las cosas, naturalmente, es confidente en ciercio con las funciones del mismo. Al relusarse luego a cumplir con redoblado eco los trabajar en una plance" (1).

Toda esta exposición de las cosas, naturalmente, es confidente en ciercio con las funciones secuciales, sobre cuy hase es había continuado en con las que sus miembros se comparado en conseguido en los citos de en conseguido en la cosa, habitante en ciercio más de alcontinte en ciercio más de

sus partidarios de Londres hicieron lo mismo. En las vendadas del club se trabaron irritadas polémicas, arrojándose mutuamente los peores insultos, puese el odio había alcanzado tal grado que nada podia detenerio. Dave refuté con toda decisión la patemidad del artículo; declaró, sin embargo, que estaba completamento de acuerdo con algumas de sus attrusciones mediaran si hove, mientras que los adversa ricios replicaron con la mayor energía a esos conceptos. En la primera semana de mayo da 1886 regreso Peuberta a Londres y el asunto debía ventilarse definitivamente en uma sesión del club. De ambas partes se tenía la seguridad de que sólo se produciría uma esición, pues las cosas no podian continuar como hasta alli. La sasumbles estaba cer traordianciamente concuerridas en esta de la como desenvolvamento de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra de

ASAMBLEAS

\*\*RECURIONS\*\*

\*\*RECURRANCE AND CONTROLLANDS\*\*

\*\*RECURRAN

P

re

"Consideraciones Filosóficas".— Volumen III de las Obras Compla-tas. Prólogo de Max Nettlas. 356 páginas. Precio . . . . \$ 1.50

"Ideología y Táctica del Proleta, riado Moderno, 240 páginas. Precio . . . . . \$ 1.30

# Recién recibidos

"Más allá del bien y det mal" 0.80

O. MIRBEAU: 0.80

C. MIRBEAU: 0.80

ERNESTO REMAN: 0.80

ENTESTO REMAN: 1.60

"Averroes y el Averroismo" (2 tomos) 1.60

"Dialogos Fliosóficos" 0.80

CABLOS DARWIN: "Mit visia alrededor del alrededor del

CAELOS DARWAR.

'Mi viaje alrededor del
mundo' (2 tomos). 1.66
ALFREDO NAQUET:
'La Anarquia y el Colec
tivismo' 9.86
'La Hunanidad y la Patria' 0.89

tria" 0.89
A SOHOPENHAUER: "0.80
"Alrededor de la Filosofia" 0.80
R. U. EMERSON: "0.80
"Normas Mentales" 0.80 JOHN RUSKIN:
"La Biblia de Amiens".
"Las mañanas en Florencia".
"O.88
P. KROPOTKIN:
"La Conquista del Pan" "0.88 La Conquista del Pan'' '' 0.89 ENRIQUE HEINE:

ENRIQUE LEONE: . . . \$ 1.56

"El Sindicalismo" . . \$ 1.56
A. R. ORAGE:
"Socialismo Gremial (El sistema del jornal y los medios de abolirlo)" . " 1.50

la Editorial LA PROTESTA